

Dialogisches Lehren und Lernen nach Gallin und Ruf

Reiseerlebnisse

Instruktionskonzept

- Gleiches Angebot
- Vorgegebenes Tempo

Binnendifferenzierung

- Lernen als Dialog
- Individuelle Reiseerlebnisse

Binnendifferenzierung

... hinsichtlich des Interesses:

⇒ Auswahl des Themas

... hinsichtlich der Begabung:

⇒ Auswahl des Schwierigkeits- und Abstraktionsgrades

Heterogene Gruppen im MNU

Die Schülerinnen und Schüler

- lernen selbstständig und eigenverantwortlich fachspezifische Arbeitsweisen kennen und setzen sie in die Praxis um
- initiieren beim Bearbeiten von Aufgaben vielfältige Ansätze und Wege und vergleichen diese bewertend
- argumentieren inhaltlich und lösen Probleme
- dürfen Fehler machen, diese durch immerwährendes Evaluieren der eigenen Gedanken selbst erkennen und an ihnen lernen
- dürfen kumulativ lernen
- präsentieren ihre erarbeiteten Gedanken den Mitschülern in angemessener Form

Spannungsfeld Schule

Widersprüche in der Schule:

- ◆ Doppelrolle der Lehrkraft: Arzt und Richter
- ◆ Paradoxon: Verantwortlicher soll Eigenverantwortung vermitteln
- ◆ Beziehung von Lernendem und Lerninhalt

Seminar Stuttgart

Hettrich / Folie 5

Kernidee: Spannungen nutzen

Widerspruchsfreie Schule: ausschließlich
MORE GEOMETRICO

Dialogisches Prinzip: zuerst
MORE POETICO

Seminar Stuttgart

Hettrich / Folie 6

Authentische Begegnungen

Mathematik

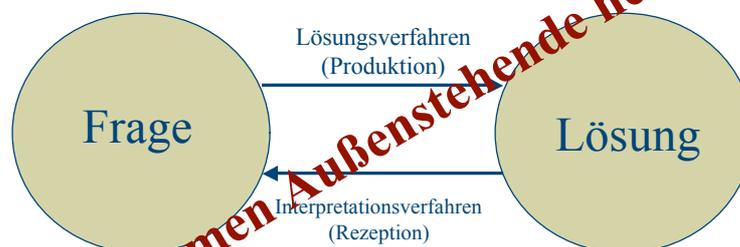
$$\frac{1}{4} \left\{ \frac{1}{4} \left[\frac{1}{4} \left(\frac{1}{4} x - \frac{1}{4} \right) - \frac{1}{4} \right] - \frac{1}{4} \right\} - \frac{1}{4} = 0$$

Deutsch

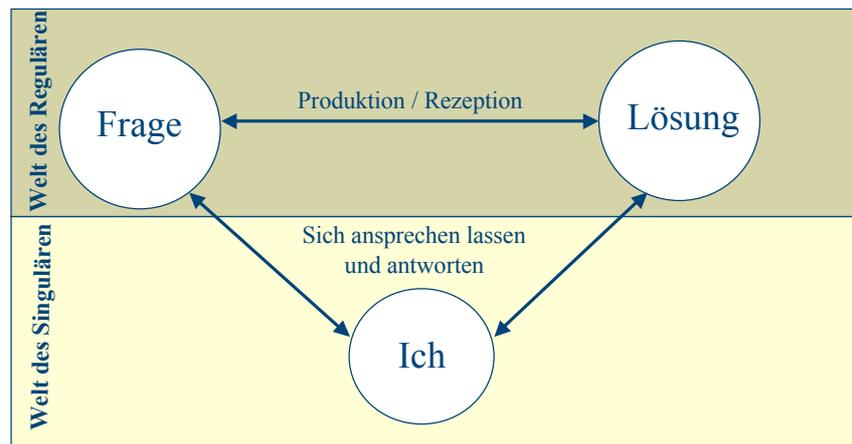
Freudvoll
Und leidvoll,
Gedankenvoll sein,
Langen
Und bangen
In schwebender Pein,
Himmelhoch jauchzend,
Zum Tode betrübt;
Glücklich allein
Ist die Seele, die liebt.

Johann Wolfgang von Goethe

Authentische Begegnungen



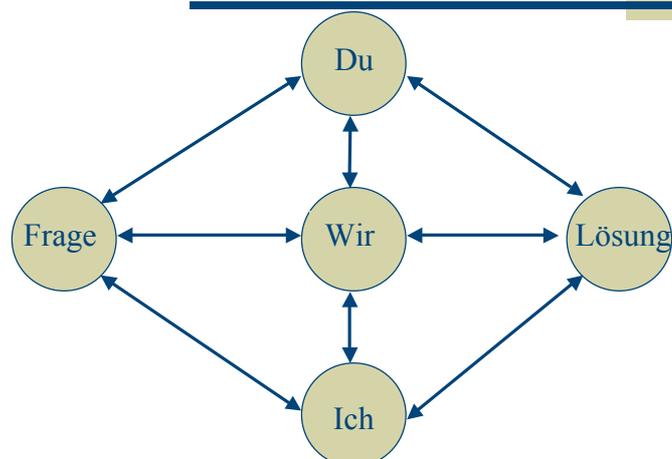
Authentische Begegnungen



Seminar Stuttgart

Hettrich / Folie 9

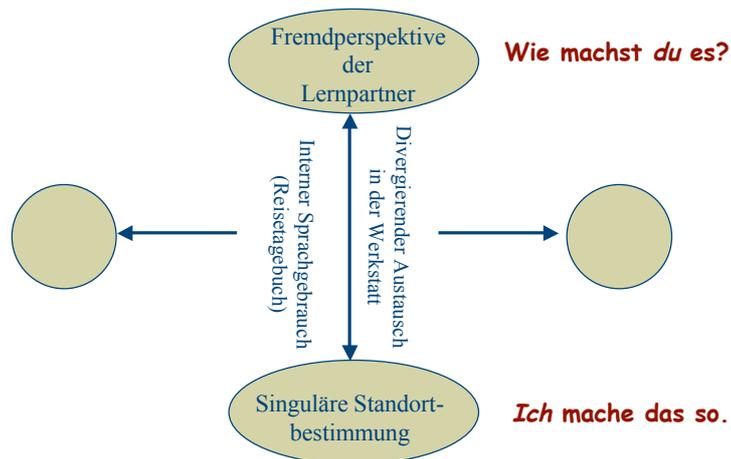
Authentische Begegnungen



Seminar Stuttgart

Hettrich / Folie 10

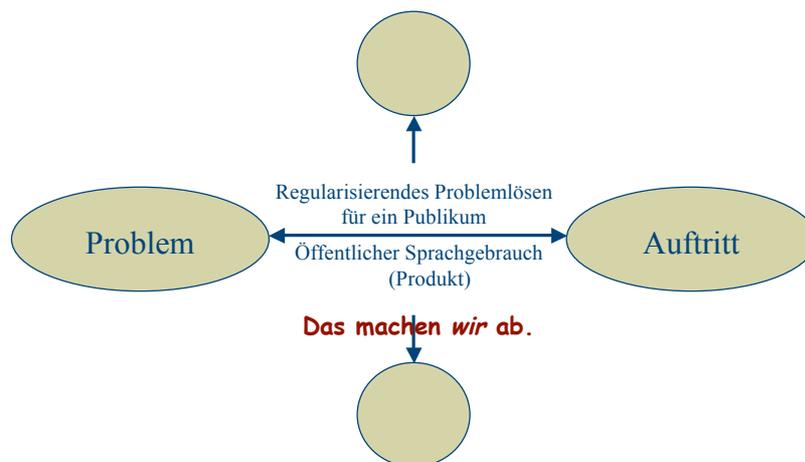
Authentische Begegnungen



Seminar Stuttgart

Hettrich / Folie 11

Authentische Begegnungen



Seminar Stuttgart

Hettrich / Folie 12

Authentische Begegnungen

Unterrichtsskizze:

1. Singuläre Standortbestimmung (Ich)
 - ⇒ Bearbeiten von Aufträgen im Lernjournal
2. Begegnung mit der Fremdperspektive (Du)
 - ⇒ Autographensammlung, schriftl. Kommentare
3. Ordnen und Regularisieren im Rückblick (Wir)
 - ⇒ Plenum, Lehrkraft, Schülerpräsentation

Seminar Stuttgart

Hettrich / Folie 13

Authentische Begegnungen

Vorteile der Tagebuchidee:

- Lerntempo und Lerntiefe sind individuell
- Abbau emotionaler Lernbarrieren
- Inhaltliches Argumentieren / Sprache finden
- Schüler öffnen sich für den Dialog

Seminar Stuttgart

Hettrich / Folie 14

Aufträge

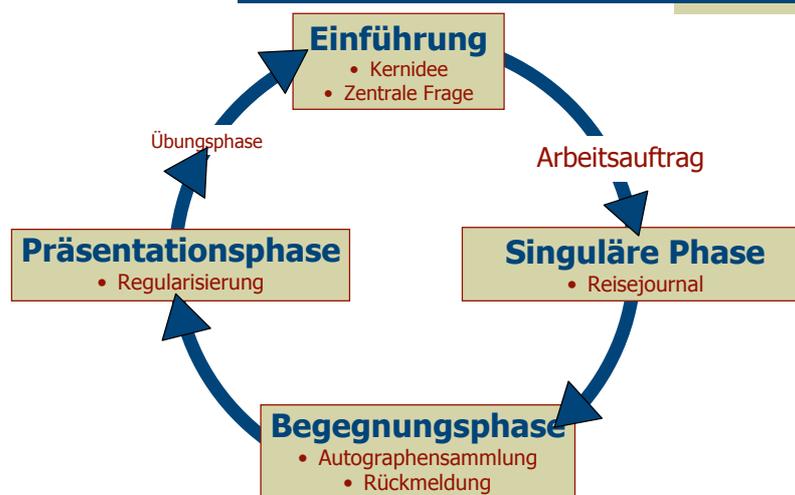
Aufgabenkriterien:

- ansteigender Abstraktionsgrad
- mehrere Lösungswege möglich
- Lösungswege auf unterschiedlichem Niveau
- Einbezug der persönlichen Haltung zum Thema
- freie Methodenwahl bei der Bearbeitung
- kumulatives Lernen

Seminar Stuttgart

Hettrich / Folie 15

Verlaufsschema des Unterrichtes



Seminar Stuttgart

Hettrich / Folie 16

Rückmeldung

Möglichkeiten des Dialoges:

1. Dialog zwischen Ungleichen

- Unmittelbar im Unterricht
- Kommentare nach dem Unterricht

2. Dialog zwischen Gleichen

- Z.B. „Sesseltanz“ in der Stunde.
- Kommentare nach dem Unterricht (Anleitung)

Seminar Stuttgart

Hettrich / Folie 17

Diskussion

- Positive Kernideen?
- Offene Fragen?
- Umsetzbar? Wenn ja, wo?

Seminar Stuttgart

Hettrich / Folie 18